

MARLO GROSSHARDT

Technik

Liebe Veranstalter*innen,
liebe Partner*innen,
Liebe Freund*innen,

dieser Technik Rider bezieht sich auf die aktuelle Show von Marlo Grosshardt in der Trio Besetzung. (Stand Juni 2023). Individuelle Absprachen zu den technischen Details erfolgen bei der Buchung.

Technische Absprachen bitte direkt besprechen mit:

Technische Leitung/FOH:

Patric Marcel Pappenberg
pappenberg.patric@yahoo.com
+49 176 5790 2305

TIMETABLE (Clubshow)

Ankunft: nach Absprache zu Einlass und Beginn

Benötigte Zeit bei Clubshows:

30min Load In

30min Setup Aufbau

30min Soundcheck

Bei Festival Auftritten zusätzlich:

30 Minuten Changeover Zeit

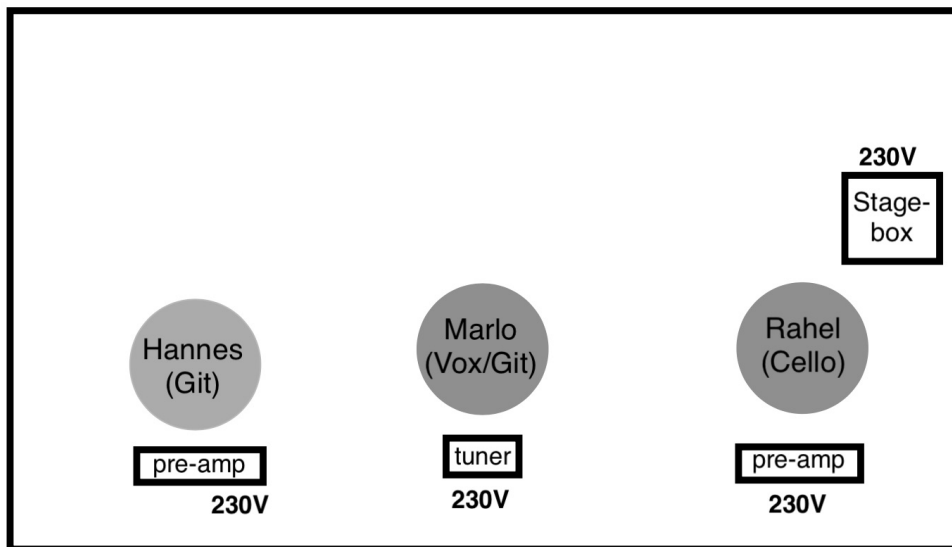
Ankunft: Nach Absprache zu Einlass und Beginn.

Benötigte Zeit bei Clubshows:

30min Load In

30min Setup Aufbau

20min Soundcheck



STAGE PLOT:

Wir bringen mit:

- mixing desk + stageboxes (A&H SQ5 + AB168)
- mics, DIs, wired in-ear monitoring

Wir benötigen: (nach individueller Absprache)

- Cat5e or Cat6 from FOH to stage left, max. length 75m
- XLR lines as per input list
- mic stands as per input list
- power as per stageplot

INPUT LIST:

Input List Marlo Grosshardt Trio Juni 2023

Channel	Name	Mic	Stand	Patch	Input
1	Piano L	DI	-	AB16	1
2	Piano R	DI	-	AB16	2
3	Cello Mic	4400a	short boom	AB16	3
4	Cello DI	DI		AB16	4
5	A Git Hannes	DI		AB16	5
6	A Git Marlo	DI		AB16	6
7	BV Hannes	V7 Opto	tall boom	AB16	7
8	BV Rahel	V7 Opto	tall boom	AB16	8
9	LV Marlo	V7	tall boom	AB16	9
10				AB16	10
11				AB16	11
12				AB16	12
13				AB16	13
14				AB16	14
15	Atmo SL	CM1200	short boom	AB16	15
16	Atmo SR	CM1200	stereo bar	AB16	16
17					
18					
19					
20					
21					
22					
23					
24					
25					
26					
27					
28					
29					
30					
31					
32					

Signal	Patch	Out
Mon Hann	AB16	1
Mon Rahe	AB16	2
Mon Marlo	AB16	3
	AB16	4
Fill	AB16	5
Sub	AB16	6
Main L	AB16	7
Main R	AB16	8